

## SOMMARIO

Cinquant'anni d'arte per la Basilicata <i>Vito De Filippo</i>	Pag.	7
Matera punto di forza nel panorama culturale del paese <i>Carmine Nigro</i>	»	7
Matera città dell'arte e della cultura <i>Emilio Nicola Buccico</i>	»	8
Non c'è futuro per una società che non promuova nuova cultura <i>Raffaello De Ruggieri</i>	»	8
I frutti di una esaltante esperienza <i>Nicola Rizzi</i>	»	9
L'armonia delle opere nell'opera, delle sculture nella scultura <i>Tyerry Normand</i>	»	9
La scultura di Dino: un paesaggio spirituale anticipatore del mondo del futuro <i>Giuseppe Appella</i>	»	11
Dino Basaldella e Udine <i>Cesare Milanese</i>	»	19
Dino monumentale: dal "far grande" alle sculture ambientali <i>Paolo Campiglio</i>	»	24
Una statua per la Repubblica <i>Giovanni Bianchi</i>	»	38
Il colore nell'opera di Dino Basaldella	»	47
CATALOGO Sculture, disegni, gioielli 1924 - 1973	»	65
VITA, OPERE, FORTUNA CRITICA a cura di <i>Giuseppe Appella</i> con la collaborazione di <i>Bruna Fontana</i>	»	177
Bibliografia	»	243